



Galería de Bayamoneses Ilustres

La Galería exhibe óleos realizados por el pintor Sixto Febus. El propósito principal del proyecto es mostrar a las nuevas generaciones, retratos de personas modelo que sirvan de inspiración por sus vidas ejemplares y sus aportaciones al quehacer humano.

Obras de Noemí Ruíz

La pintora residente del Recinto de Bayamón tiene expuestas dos de sus obras creadas en acrílico y nombradas: Verde Luz y Dama con flores.

Segundo Nivel

Centro Audiovisual

Aquí se encuentran los salones multimedios, artes gráficas y el área para evaluación de películas. Además se proveen otros servicios como préstamo de películas y otros recursos audiovisuales. Estos deben solicitarse con anticipación en el mostrador del Centro Audiovisual.

Laboratorio de Destrezas de Información (B-219)

El propósito del laboratorio es ofrecer talleres y orientaciones a grupos de estudiantes y profesores. Entre los talleres se encuentran: bases de datos, cómo preparar monografías, manual de estilo APA, biblioteca virtual y otros. Consta de 24 computadoras.

Centro de Calidad (B-215)

Centro de capacitación para la comunidad universitaria.

Algunas Normas a seguir en el CAI

- ❖ Presentar su tarjeta de identificación o el programa de clases al solicitar servicio y devolver a tiempo el recurso que se le ha prestado.
- ❖ Recordar que estamos en un lugar de estudio y guardar silencio. No hablar en voz alta, no hacer tertulias, no usar teléfonos celulares, radios ni grabadoras; así como otras actividades que perturben el ambiente de estudio y trabajo.
- ❖ Abstenerse de ingerir alimentos, bebidas, golosinas y de fumar.
- ❖ No sentarse en mesas, pisos, pasillos, escaleras u otros lugares no apropiados.
- ❖ No serán admitidos niños menores de diez años, a menos que vengan con propósitos educativos y con la debida supervisión de un adulto.

Socios del CAI

El Programa Socios del CAI es un servicio que ofrece la UIPR a la comunidad externa a través de una membresía. Los participantes pueden ser exalumnos, estudiantes de otras instituciones y ciudadanos particulares. La membresía conlleva un cargo por semestre.

Para información adicional sobre nuestros servicios puede llamar al 787-279-1912 ext. 2150 ó 2185.

Horario

Lunes a Jueves

7:00 a. m. – 9:00 p.m.

Viernes

7:00 a. m. – 5:00 p.m.

Sábados

7:00 a. m. – 4:00 p.m.

Domingos y días feriados

Cerrado

(787)279-1912 Exts. 2150, 2174, 2259

cai@bayamon.inter.edu



@2018 ECQ



GUÍA DEL USUARIO

Centro de Acceso a la Información

*Universidad Interamericana
de Puerto Rico
Recinto de Bayamón*

www.cai.bayamon.inter.edu

Centro de Acceso a la Información

El Centro de Acceso a la Información tiene como misión dar apoyo a la educación y ser parte integral del proceso enseñanza-aprendizaje. Comprometidos con la Misión y Visión del Recinto de Bayamón, nuestro objetivo fundamental es proveer a nuestra comunidad universitaria recursos y servicios de información necesarios para satisfacer sus necesidades académicas. Nuestro propósito es fomentar la investigación y el uso de la más moderna tecnología para ayudarles en su preparación profesional, desarrollo cultural y recreación.

Para localizar los materiales educativos disponibles en el CAI contamos con el Servicio del Descubridor de EBSCO (EDS). Este servicio permite buscar desde un solo lugar todos los recursos disponibles para uso de nuestros usuarios.



Los libros y revistas del CAI están protegidos por un sistema electrónico de seguridad.

Áreas de servicios

Primer Nivel

Circulación

En el área de Circulación está localizada la mayor cantidad de los libros que existen en el CAI. Estos se prestan para sacarlos fuera del Centro por un término de 30 días con derecho a renovación. De no ser devueltos en la fecha indicada, se cargará una multa de 10¢ por recurso, por cada día de atraso. Cerca del mostrador contamos con tres computadoras para realizar búsquedas en el Descubridor EDS.

Aquí también se tramitan préstamos de libros y materiales de otras bibliotecas. Estos son los Préstamos Interbibliotecarios.

Área de Estudio Individual

Lugar con ambiente propicio para estudiar en silencio, provisto de cubículos iluminados, está localizada en el área de Circulación.

Revistas

La Colección de Revistas (ubicada en el área de Circulación) tiene publicaciones periódicas tales como: revistas, periódicos e índices.

Estos materiales no circulan fuera del CAI

Sala de Estudio Tertulia

La Sala de Estudio Tertulia provee el ambiente y las comodidades necesarias para promover la discusión y el intercambio de conocimientos e ideas entre el estudiantado. En ella se encuentran los cubículos de estudio en grupo. Se prestan por una hora y pueden ser utilizados por grupos de 3 a 5 personas. Contamos también con 3 oficinas para uso de la Facultad. Estos se reservan en el mostrador de Circulación.

Laboratorio de Computadoras (B-141)

El propósito del mismo es facilitar la búsqueda y recuperación de información electrónicamente. Este tiene acceso a bases de datos en texto completo, aplicaciones de Microsoft Office, servicios en línea, impresora, Internet, otros.



Referencia-Reserva

La sala de Referencia contiene los libros de consulta rápida como enciclopedias, diccionarios, atlas, almanaques y anuarios.

El área de Reserva contiene los libros y otros materiales reservados por los profesores como complemento de sus cursos.

Servicios de Fotocopiadoras

Las máquinas fotocopiadoras están ubicadas en el primer nivel del CAI. El costo por hoja es de 10¢.

Las máquinas fotocopiadoras y otros equipos electrónicos se apagarán 15 minutos antes de la hora de cierre.

Exposiciones Permanentes

Los Caprichos de Francisco de Goya

El CAI cuenta con una exposición permanente basada en una de las series más notables de los grabados del pintor español Francisco de Goya: Los Caprichos. Está compuesta por 80 estampas realizadas con un extraordinario dominio de la técnica del aguafuerte y el aguainta.