

Cómo preparar un bosquejo

No todos los trabajos requieren de un bosquejo, ni todos los investigadores necesitan uno. Pero un bosquejo le servirá de guía en su investigación y le ayudará a asegurarse de que cubre todos los puntos claves. Hay diferentes tipos de bosquejos, unos simples y otros más formales. Sin embargo, un bosquejo formal le puede ser de gran ayuda para clasificar los temas detalladamente, hacer subdivisiones y subtemas más específicos de acuerdo a la importancia de estos. El bosquejo va a variar de acuerdo a sus necesidades. Es una herramienta a la que usted puede hacerle modificaciones según vaya escribiendo y revisando el documento hasta terminar su investigación. Ahora bien, el bosquejo final que usted utilice al finalizar su investigación debe ser consistente y llevar un orden lógico.

La información debe tener la siguiente secuencia: introducción, desarrollo y conclusión. Es sumamente importante que cada una de estas partes estén relacionadas entre sí para que no se pierda el sentido de la organización y tema.

Hay dos formas básicas de bosquejos: el sencillo (simple) y el complejo (compuesto). El simple no conlleva subdivisiones, se utilizan solo números romanos. En el bosquejo compuesto hay dos tipos: uno de ellos es siguiendo el patrón de letras y números y el otro es solo números decimales. No importa el estilo que utilice, debe llevar un formato lógico y que incluya al menos dos artículos en cada nivel o subdivisión. Tenga en cuenta que cada nivel (subdivisión) está endentado.

Patrón de bosquejo simple

- I. _____
- II. _____
- III. _____

Patrón de letras y números

- I. _____ Primer tema
- II. _____ Segundo tema
 - A. _____ Primer subtema
 - B. _____ Segundo subtema
 - 1. _____ Primera subdivisión de segundo subtema
 - 2. _____ Segunda subdivisión del segundo subtema
 - a) _____ Continúe creando subdivisiones de acuerdo a los temas que desea abarcar.
 - b) _____
 - (1) _____
 - (2) _____
 - (a) _____
 - (b) _____
 - i) _____
 - ii) _____
- III. _____
 - c) _____

Patrón de solo números

- 1. _____
 - 1.1. _____
 - 1.1.1. _____
 - 1.1.2. _____
 - 1.1.3. _____
 - 1.2. _____
 - 1.2.1. _____
 - 1.2.2. _____
- 2. _____
 - 2.1. _____
 - 2.2. _____
 - 2.2.1. _____
 - 2.2.2. _____
 - 2.2.2.1. _____
 - 2.2.2.2. _____
- 3. _____

En el siguiente ejemplo observe el orden y secuencia de los números y letras en cada subdivisión.

El abuso sexual al menor

- I. Abuso sexual a menores
 - A. Introducción
 - B. Trasfondo Histórico
 - 1. Contexto Cultural
 - 2. Contexto Clínico
 - II. ¿Qué es abuso sexual al menor?
 - A. Tipos de abuso
 - B. Características del delito
 - III. El agresor
 - A. Parentesco con la víctima
 - 1. Familiares
 - a) El incesto
 - b) Amigos o conocidos
 - (1) Vecinos
 - (2) Amistades de confianza de los padres
 - 2. Extraños
 - B. Comportamiento del agresor
 - IV. La víctima
 - A. Antecedentes sociales del niño
 - B. Antecedentes familiares del niño
 - C. ¿Qué se entiende por víctima?
 - 1. ¿Quiénes son y cuáles son las edades?
 - 2. ¿A quién elige el niño para revelar el secreto?
 - V. Como detectar el abuso sexual en un niño
 - A. Alteraciones de la conducta
 - 1. Bajo rendimiento escolar
 - 2. Miedo
 - 3. Agresividad
 - 4. Aislamiento
 - B. Daños físicos
 - VI. Leyes que protegen a los menores del abuso sexual en Puerto Rico
 - A. Ley 177
 - B. Ley 149
 - C. Ley 266
 - VII. Casos de abuso sexual a menores en Puerto Rico
-

Bibliografía:

- Lester, J. D. (2007). *Writing research papers: A complete guide* (12th ed.). New York: Pearson/Longman.
- Slade, C. & Perrin, R. (2008). *Form & Style: Research papers, reports, theses* (13th ed.). Boston, MA: Houghton Mifflin.
- University of Chicago Press (Ed.). (2003). *The Chicago manual of style*. (15th ed.). Chicago: University of Chicago.